



Μάρκος Κρητικός

Δεύτερη εκτέλεση

Αστυνομικό μυθιστόρημα

Ιούνιος 2016 / δελτίο Τύπου

ISBN 978-618-82607-1-9, ΤΙΜΗ (με ΦΠΑ): 9,90€

Σελ.: 208, Διαστάσεις: 12,2x17,5 εκ., Βάρος: 310 γρ.

Σειρά: «έγκλημα»

Σχεδιασμός-σελιδοποίηση: τυ[π]ο (fairead.net/typo)

Όταν η ζωή αποφασίσει να παίξει τα νιάτα σου σε δεύτερη εκτέλεση δεν μπορείς να της αρνηθείς ένα τέτοιο δώρο. Έτσι, μετά το χωρισμό μου με τη Μάρη, βρέθηκα χωρίς να το καταλάβω ανάμεσα σε παλιούς συμμαθητές και γυναίκες της νύχτας να ξαναζώ τα νεανικά μου πάθη έκδοτος σε καταχρήσεις και ηδονές. Ένας φόνος όμως αλλάζει τα δεδομένα και το δώρο γίνεται επιάλλητος...

Για την *Απιστία μετά φόνου* (Νεφέλη, 2013):

«Το νέο αστέρι της ελληνικής αστυνομικής λογοτεχνίας ονομάζεται Μάρκος Κρητικός, κατάγεται από την Τήνο και ζει στην Αθήνα. [...] Η Αθήνα του Κρητικού είναι η Αθήνα της κρίσης που δημιουργεί ολόένα ανέργους και φτωχούς. Ο συγγραφέας ασκεί ανελέητη κριτική στους πολιτικούς, στα κόμματα, στην Εκκλησία, στο θεσμό του γάμου και στις τράπεζες, τις οποίες αποκαλεί "εταιρείες νόμιμης τοκογλυφίας" – τραπεζικός υπάλληλος ων. Σε κάθε περίπτωση έγραψε ένα απολαυστικό μυθιστόρημα».

Φίλιππος Φιλίππου, *Το Βήμα της Κυριακής* (23.6.2013)

Για την *Άρση απαγορευτικού* (Νεφέλη, 2014):

«Ο Μάρκος είναι ένας παραιτημένος, τραπεζικός, ροκάς, πότης, είρων, ρεαλιστής – αναρχικός, οπαδός της φύσης αλλά και των γυναικών, που μπλέκεται σε περιέργες δολοφονίες, αλλά βρίσκει πάντα την άκρη του μυστηρίου. Κυρίες και κύριοι, ιδού το νέο πρόσωπο της αστυνομικής λογοτεχνίας μας. Ο Μάρκος Κρητικός (τραπεζικός και ο ίδιος) δημιούργησε έναν οιονεί ντετέκτιβ της διπλανής πόρτας. [...] Η ιδιόμορφη λογοτεχνία του Μάρκου Κρητικού ίσως θυμίζει κάποια έργα του Σιμενόν, χωρίς τον αστυνόμο Μαιγκρέ».

Γιάννης Μπασκόζος, *Επένδυση* (14.2.2015)

Ο Μάρκος Κρητικός γεννήθηκε στη Χίο το 1968. Κατάγεται από την Τήνο και ζει μόνιμα στην Αθήνα. Σπούδασε τεχνολόγος τοπογράφος μηχανικός και εργάστηκε 3.421 ημέρες ως τραπεζικός υπάλληλος. Αυτό είναι το τρίτο του βιβλίο. Τα δύο πρώτα του αστυνομικά μυθιστορήματα (*Απιστία μετά φόνου*, 2013· *Άρση απαγορευτικού*, 2014) κυκλοφορούν από τις εκδόσεις Νεφέλη.



Φωτογραφία: Χρήστος Χρυσόπουλος

FOLLOW US: [emailNewsletter](#) [twitter](#) [facebook](#)