



Ε. Ε. Cummings (Ε. Ε. Κάμμιγκς)

Παραμύθια

Μετάφραση: Ροδούλα Παππά

Σχέδια: Πάολο Γκέτσι

Σειρά: Κόμμα

Διεύθυνση σειράς: εκδοτική ομάδα Κόμμα

ISBN: 978-960-211-940-2

Δεκέμβριος 2009 • Σελ.: 64 • Τιμή: € 12,00

[με 37 έγχρωμα σχέδια]

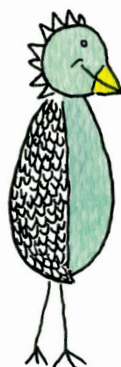
Ε. Ε. ΚΑΜΜΙΝΓΚΣ
«ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ»
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΝΕΦΕ
ΑΘΗΝΑ 2009
,



Μακέτα εξωφύλλου:
Απόστολος Δάμιαλης

Ο Έντουαρντ Έστλιν Κάμμιγκς (Edward Estlin Cummings, 1894-1962), από τους σημαντικότερους Αμερικανούς ποιητές του 20ού αιώνα, έγραψε τα τρία από τα παραμύθια που περιέχονται στην παρούσα έκδοση (*Ο γέρος που έλεγε γιατί*, *Το σπίτι που έφαγε κουλουρόπιτα*, *Το κοριτσάκι που το έλεγαν Εγώ*) για την κόρη του Νάνσι. Το πότε ακριβώς γράφτηκαν είναι άγνωστο, οπωσδήποτε όμως μεταξύ 1919, έτους γέννησης της Νάνσι, και 1924, όταν το ζεύγος Κάμμιγκς χώρισε και η πεντάχρονη Νάνσι ακολούθησε τη μητέρα της στο Δουβλίνο. Πατέρας και κόρη έμελλε να ξανασυναντηθούν περισσότερο από είκοσι χρόνια αργότερα, το 1946, όταν η Νάνσι ήταν πια η ίδια μητέρα. Η τέταρτη ιστορία, *Ο ελέφαντας κι η πεταλούδα*, πρέπει να γράφτηκε από τον Κάμμιγκς μετά το 1948 για το μικρό του εγγονό.

Την εικονογράφηση των *Παραμυθιών* έκανε ο Πάολο Γκέτσι ειδικά για την ελληνική έκδοση.



Ο ποιητής Richard Wilbur είπε για τα *Παραμύθια*:

Τα έργα του Ε. Ε. Κάμμιγκς είχαν όλα τους κάτι αέρινο, κάτι παιδικό. Υμνούσε την αγάπη και την άνοιξη, αγκάλιαζε το μικρό (ή το μεγάλο με την ευγενική καρδιά) και σε όλα όσα έγραψε υπήρχε το στοιχείο του παιχνιδιού. Αυτά τα γοητευτικά *Παραμύθια* είναι γέννημα της ίδιας φαντασίας – της μοναδικής φαντασίας, είμαι βέβαιος, που θα μπορούσε να πλάσει «ένα σπίτι που ερωτεύτηκε ένα πουλί».